

Визитка программы курса Крой и шитье «Профессиональный»

- Творческий блок: история моды и искусства, цветовой круг: базовая колористика и сочетание цветов, стили в одежде, основы эскизного рисунка
- Основные понятия о швейном оборудовании, их модели и применение
- Материаловедение: виды тканей, их назначение, особенности и свойства
- Особенности работы с разными материалами – нюансы ВТО, раскроя и сборки, оптимальный выбор материала под изделие
- Грамотный выбор подбор машинных игл, ниток, дублирующих материалов и иных материалов: лапки, фурнитура и т.д.
- Виды машинных и ручных швов, их предназначение
- Виды швейных изделий, требования к их пошиву.
- Фигура человека, антропометрические точки, типы фигур, правила снятия мерок
- Поясные изделия. Конструирование и моделирование: классическая юбка, юбки конических форм и т.д., юбка-брюки, брюки, леггинсы). Индпошив и типовая фигура. Технология отшива: порядок сборки, обработка узлов (пояс, карманы, кокетки и т.д.).
- Легкие плечевые изделия. Конструирование и моделирование: батники, топы, блузы, платья, повседневные и вечерние. Индпошив и типовая фигура.. Технология отшива: порядок сборки, обработка отдельных узлов (воротники, карманы, манжеты, застежки, рукава и т.д.).
- Верхние плечевые изделия. Конструирование и моделирование: жакеты, куртка, плащ, пальто. Индпошив и типовая фигура.. Технология отшива: порядок сборки, обработка отдельных узлов (рельефы, карманы, воротники, капюшоны и т.д.).
- Построение мужского пиджака: индпошив и типовая фигура. Технология пошива пиджака: порядок сборки, обработка отдельных узлов (бортовой подклад, карманы, воротник, и т.д.).
- Детская одежда от нуля до 12 лет. Конструирование и технология.
- Основы работы с кожаными изделиями.
- Основы работы с трикотажем.
- Основы работы с бельевыми изделиями.