

Визитка программы курса Визаж и прически «Профессиональный»

Теоретический блок

- Предназначение макияжа. История Макияжа
- История моды, история искусства
- Стилистика. Теория 12 цветотипов
- Колористика Цветовой круг. Теория цвета. Альберт Манселл, Йоханнес Иттен

Введение в профессию

- Материалы, инструменты, косметические средства, гигиена и дезинфекция
- Кисти и их виды. Основная и дополнительная косметика, ее виды.
- Различные типы кожи, выбор идеального тонального средства и тонирующего инструмента в зависимости от типа и оттенка кожи, создание эффекта «идеальной кожи».
- Морфологическое строение лица, формы лица его коррекция. Типы лица.
- Практическое занятие по двум видам коррекции лица. Contouring, strobing.

Мастер-бровист

- Брови и их виды.
- Определение формы брови в зависимости от типа лица, коррекция бровей. Продукты для коррекции бровей, их виды, особенности и способы применения
- Окрашивание бровей специальными красителями
- Биотату – окрашивание бровей хной.
- Практическое занятие по двум видам окрашивания бровей

Глаза и губы

- Различные формы губ. Допустимая коррекция формы губ.
- Модные тренды в макияже губ. Косметика для губ и ее виды
- Работа с губами. Техника «омбре»
- Различные формы глаз, их коррекция. Форма и цвет.
- Тени и их виды. Техники растушевки теней.
- Популярные техники нанесения макияжа в области глаз. Проблема «нависшего века».
- Стрелки и их виды. Косметика для выполнения стрелок, ее виды
- Smokey eyes.
- Выполнение вечернего макияжа

Прически, укладки, плетения

Свадебный визажист

- Подготовительные мероприятия перед выполнением свадебного макияжа. Особенности работы с невестой.
- Культурные и современные направления свадебного макияжа.
- Еще одно практическое занятие по свадебному макияжу
- Этнический макияж, фантазийный, авангардный
- Мужской макияж для жениха, его особенности.

Основы грима

Визажист-эксперт салона красоты

- Специфика и особенности работы с клиентом

- Модный салонный макияж. Nude, свадебный образ, фото-видеосъемки, макияж для светских мероприятий и тематических вечеринок
- Анти эйдж макияж. Особенности антивозрастной коррекции. Пригласить возрастных моделей!!!
- Модный клубный макияж. Стойкие текстуры, особенности цветовых переходов.

Стилизация образов

- Макияж для «Красной ковровой дорожки».
- Основные принципы создания макияжа «Звезд Голливуда» (Голливудский Шик), косметический набор и техника создания такого макияжа.
- Элементы гламура и бурлеска в макияже.
- Рэтро и Винтаж. Pin Up. Хиппи Шик. Neon
- Использование золота, серебра, стразов, блесток
- Ч/б и монохромный макияж, в том числе для ч/б снимков.
- Практическая работа на примере известных образов: Мерлин Монро, Одри Хепберн, Анджелина Джоли, Моника Белуччи, Меган Фокс, Скарлетт Йохансон, Шарлиз Терон, Ким Кардашьян, Рианна, Леди Гага, образы Victoria's Secret Show.

Аэрография

Макияж High Defenition

- Теория с фотографом-оператором. Холодная и теплая матрица.
- Макияж для ФОТО и ВИДЕО съемок.
- Создание образа для кино и телевидения, мастер по гриму.
- Выполнение макияжа студентами в студийных условиях, специфика работы

Fashion Make-up

- Мода и Подиум. Тенденции в мире моды, макияж для модных показов, «глянцевых» журналов, модных шоу.
- Face Chart (фэйс-чарт).
- Изучение специфики дефиле. Выполнение макияжа для модных дефиле с учетом сильного света: макияж глаз, бровей и губ.
- Макияж 2016-2017, создание полного законченного образа.
- Мужской подиумный макияж. Работа с моделями разной внешности: блондины, брюнеты, с бородой.

Креативный макияж

- Занятия направлены на развитие креативности: разработка образа, выполнение его на эскизе с последующим воплощением в макияже, подбор соответствующей одежды.

Подготовка к экзамену

- Работа индивидуально с каждым студентом- выявить слабые стороны, исправление ошибок
- Подготовка к экзамену – создание образов.

Подготовка портфолио